VÖRÖSMARTY MIHÁLY KÖNYVTÁR / KÖNYVTÁRELLÁTÁSI SZOLGÁLTATÓ RENDSZER

RENDEZVÉNYAJÁNLÓ 2023

ÍRÓ-OLVASÓ TALÁLKOZÓK

FELNŐTTEKNEK

MŰSOROS, SZÓRAKOZTATÓ RENDEZVÉNYEK

ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK

GYEREKEKNEK

VÖRÖSMARTY MIHÁLY KÖNYVTÁR, SZÉKESFEHÉRVÁR KÖNYVTÁRELLÁTÁSI ÉS MÓDSZERTANI CSOPORT

KÖNYVTÁRELLÁTÁSI SZOLGÁLTATÓ RENDSZER

FEJÉR MEGYE

BETŰRENDES TARTALOMJEGYZÉK OLDALSZÁMOKKAL

GYEREKEKNEK, KAMASZOKNAK

Ákom-Bákom Bábcsoport 15.

Álomzug társulás 19.

Bogárháton 17.

Bosnyák Viktória, Dudás Győző 6.

Dávid Ádám 9.

Harcos Bálint 12.

K. László Szilvia 7.

Kacagó Bábszínház 16.

Lóca együttes, Figura Ede 18.

Los Andinos, Kákics együttes 20.

M. Kácsor Zoltán 10–11.

Nyulász Péter 7.

OperaVarázs 14.

RépaRetekMogyoró 14.

Sás Ildikó-Sás Károly 8.

Telegdi Ágnes, Sohonyai Edit 13.

Tormási Attila (Ribizli bohóc) 4–5.

Vig Balázs 9.

MŰSOROS, SZÓRAKOZTATÓ RENDEZVÉNY, SZÍNHÁZI JELLEGŰ

ÍRÓ–OLVASÓ TALÁLKOZÓ, KÖNYVBEMUTATÓ, OLVASÁSNÉPSZERŰSÍTŐ

ISMERETTERJESZTŐ GYEREKEKNEK

MŰSOROS, SZÓRAKOZTATÓ RENDEZVÉNY, ÉLŐ ZENÉVEL

GYERMEKEKNEK SZÓLÓ, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTŐ, INTERAKTÍV ELŐADÁS

ISMERETTERJESZTŐ KAMASZOKNAK

KÖNYVTÁRELLÁTÁSI SZOLGÁLTATÓ RENDSZER

FEJÉR MEGYE

BETŰRENDES TARTALOMJEGYZÉK OLDALSZÁMOKKAL

FELNŐTTEKNEK

Ács Tamás 35.

Baráth Viktória 31.

Dvorák-Patka Színház 36.

Gáspár Sándor 26.

dr. Hahner Péter 37.

dr. Hajdu Zsanett 30.

Incze Zsuzsa 28.

Kaczander Nóra 34.

Kávészünet zenekar 34.

Kertész Róbert 27.

Kurucz Ádám Konrád 22.

Lencsés Rita 32.

Mustármag 25.

Pető Piroska 29.

Simigh Ágnes 29.

Sztankovszky Miklós 34.

Tormási Attila 21.

Tóth Péter Lóránt 23.

Trux Béla 33.

Váczi Márk 37.

Zichó Viktor 24.

MŰSOROS, SZÓRAKOZTATÓ RENDEZVÉNY, SZÍNHÁZI JELLEGŰ

VERSMONDÓ

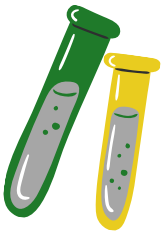
ISMERETTERJESZTŐ

ÍRÓ–OLVASÓ TALÁLKOZÓ, KÖNYVBEMUTATÓ, OLVASÁSNÉPSZERŰSÍTŐ

MŰSOROS, SZÓRAKOZTATÓ RENDEZVÉNY, ÉLŐ ZENÉVEL

+ FRISS REFERENCIÁK, INFORMÁCIÓK

RIBIZLI ZENÉS VERS-SZÍNHÁZ
(OLVASÁST NÉPSZERŰSÍTŐ MŰSOROK TORMÁSI ATTILÁVAL)



Játsszunk a tudománnyal az oviban és a suliban

- vicces kísérletek
- megzenésített versek

Daloló évszakok

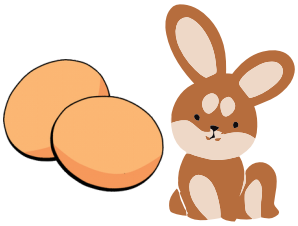
- megzenésített gyerekversek

és vidám dalok 3-9 éves gyerekeknek

Februárban, farsang felé...

- farsangi vidám, zenés-táncos műsor

óvodásoknak, iskolásoknak



Muzsikás nyusziváró

- vidám, megzenésített versek a természet ébredéséről interaktív formában
- 3-8 éves gyerekeknek

A Kása-hegyen túl

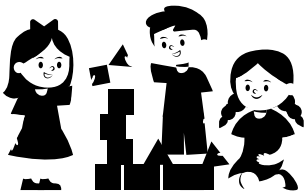
- magyar népmese feldolgozása
- megzenésített népi mondókák, versek

Ribizli állatkertje

- tréfás állatversek
- három lábú cica, mókus
- teknős, akit elhagyott a barátnője
- sok-sok zene, interaktív forma

Ősz kopogtat kis libákkal, töklámpással...

- népdalfeldolgozások, megzenésített gyerekversek Márton-napra



Gyermeknapi különszám

- Ribizli bohóc által kedvelt dalok

A Mikulás ajándéka

- megzenésített gyerekversek
- közismert karácsonyi dalok
- egy rendkívüli történet

Holnapután az angyalok gyémánthavat hoznak

- karácsonyváró előadás
- közismert karácsonyi dalok és versek

INFORMÁCIÓ

https://tinyurl.com/k6rt3ajv

http://ribizlibohoc.hu/

https://tinyurl.com/2fdcjbz4

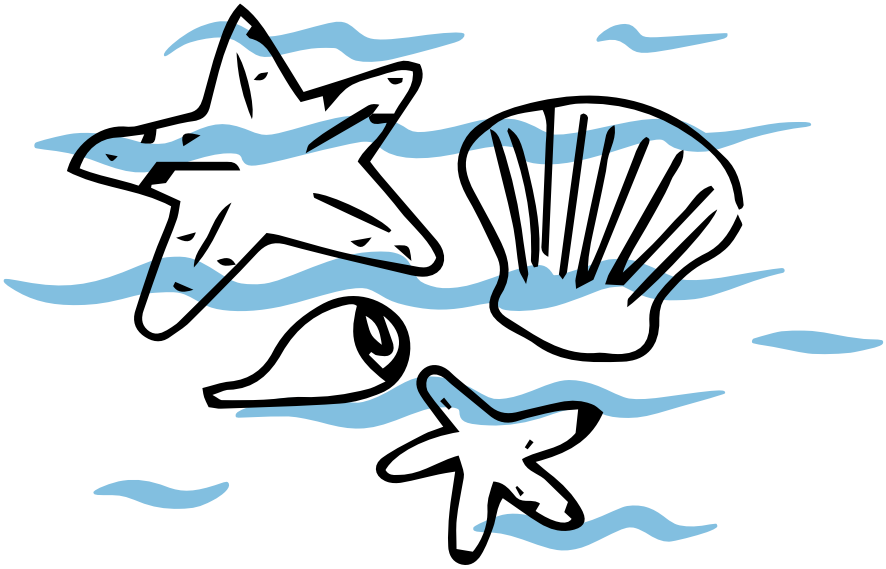
2022-ben Fejér megyében:
Tác - A Mikulás ajándéka

+36 30 206 6355

85.000 Ft
benzinköltséggel

BOSNYÁK VIKTÓRIA ÍRÓ
DUDÁS GYŐZŐ ILLUSZTRÁTOR

Bosnyák Viktória két évtizede járja az országot, a határon túli magyar területeket, és a világba elszármazott magyar közösségeket. Túl van 1800 fellépésen, ebből az elmúlt három évben kb. 200-at Dudás Győzővel közösen tartottak. Előadásaik nem egyszerű író-olvasó-rajzoló találkozók, hanem interaktív produkciók, főleg a 6-11 éves korosztály számára.



INFORMÁCIÓ

IDEÁLIS CSOPORTLÉTSZÁM:
1–2. OSZTÁLYBAN
MAXIMUM 40 FŐ, HOSSZA 45 PERC
3–4. OSZTÁLYBAN
MAXIMUM 70 FŐ, 60 PERC

2022-ben Fejér megyében:
Baracs, Baracska, Bakonycsernye, Bodajk

https://tinyurl.com/4rnyr6by

Eddig 15 közös könyvük jelent meg alsó tagozatos gyermekek számára. (Ez a szám folyamatosan növekszik.) Ezekre épülnek változatos, vidám, PPT vetítést és rajzolást tartalmazó programjaik, melyek minden esetben alkalmazkodnak az adott helyszínhez úgy fizikailag, mint az előadás szellemében, intenzitásában.

+36 30 418 9446

95.000 Ft benzinköltséggel

K. LÁSZLÓ SZILVIA

ÍRÓ, KÖLTŐ, DALSZÖVEGÍRÓ, GYÓGYPEDAGÓGUS

Elsősorban gyermekirodalommal foglalkozó szerző. Több antológiában való megjelenés mellett önálló kötetei is napvilágot láttak már, ezek közül az egyik külföldi terjesztése egyeztetés alatt áll. Verseit sok oktatási intézményben használják, tankönyvekben is szerepelnek. 2016 novemberében megjelent egy hangoskönyve, melyet Takács Nikolasszal és Polyák Lillával közösen készített. A lemezen szereplő versek, mesék, mondókák és dalok az évszakokkal, ünnepekkel kapcsolatosak, jól használhatóak a pedagógiai munka során. Dalszövegíróként Takács Nikolasnak ír szövegeket.

"Budapesten élek, kisgyermeknevelő és gyógypedagógus végzettségem van. 2002 óta publikálok rendszeresen, a *Dörmögő Dömötör* c. gyermeklapban jelentek meg először verseim. Szívesen veszek részt író-olvasó találkozókon, gyermeknapi rendezvényeken, irodalomórákon, nagyon nagy élmény személyesen találkozni, beszélgetni kis olvasóimmal. A velük való találkozás, a sok pozitív visszajelzés ad erőt és hitet ahhoz, hogy tovább meneteljek a számomra kijelölt úton."

http://www.klaszloszilvia.hu/

NYULÁSZ PÉTER ÍRÓ

IBBY-díjas író, történelem-földrajz szakon szerzett diplomát Debrecenben, majd egy évtizeden át a Magyar Rádió riportereként dolgozott. 2007-2014 között az egyszervolt.hu gyermekkulturális portál szerkesztő-szerzője volt.

Gyerekírói pályája mondókás- és verseskötetekkel indult:
Zsubatta! - 2005
Miazami és Miazmég kitalálós versikék - 2007-2010
A *baba bab* - 2011

Az ezt követő években egy balatoni legenda nyomán kalandos meseregénytrilógiát alkotott.
Az első kötettel (*Helka – A Burok-völgy árnyai*) elnyerte az IBBY - Év Gyermekkönyve 2011 díjat.

2016 őszén *BerGer Szimat Szolgálat* címmel egy valós helyszíneken játszódó detektívsorozatot indított útjára, melynek jellegzetessége, hogy főbb szereplői a kilenc magyar kutyafajtát jelenítik meg.

A BerGer Szimat Szolgálatról:
https://www.youtube.com/watch?v=TRROMX8L42Y

+36 30 953 2645

SÁS ILDIKÓ – SÁS KÁROLY

APA-LÁNYA SZERZŐPÁROS

Tíz éves közös alkotómunkájuk eddigi eredményei:

- hat mesés, verses, zene CD mellékletes könyv (előkészületben újabb négy),
- több mint 1000 gyermekprogram, határainkon innen és túl,
- eddig 200 bemutatott dal, zene (dalaik szólnak a Kossuth Rádió *Esti Mese* programjában is.)

MI A TITKA A SIKERES ÍRÓ-OLVASÓ TALÁLKOZÓKNAK? MIÉRT HÍVJÁK ŐKET KÖNYVTÁRI PROGRAMOKRA?

- az igényes gyermekprogramjaik interaktívak
- a gyerekek báboznak, énekelnek, táncolnak, ritmushangszerekkel muzsikálnak
- a könyvekben a dalok kottája is benne van, a hangszeren játszók örömére
- elvarázsolja őket, megmozgatja a fantáziájukat, ahogy a könyvekből kilépnek a fából készült mesefigurák
- kézbe vehetik, „asztalszínházat" játszhatnak velük a könyvtárban vagy az iskolában
- a programokon figyelnek a gyerekek, a végén vidáman, sok új ismerettel, szép élménynyel távoznak és még dúdolják Csillaghúr dalát is
- az író-olvasó találkozókon hangszereket mutatnak be, zenélnek, énekelnek, érdekes történeteket mesélnek

INFORMÁCIÓ

https://www.youtube.com/watch?v=v0rrlEeB3io

2022-ben Fejér megyében:
Sukoró, Szár

Irányár: 80.000 Ft

A hat könyv hatféle író-olvasó találkozó program.

A szerzők igény szerint részletes leírást küldenek a hat különböző programról.

A program időtartama: 1 óra.

A korosztályok: óvodások, alsó tagozatos iskolások, alsó-felső tagozatosok, felnőttek.

VIG BALÁZS ÍRÓ

1984-ben születtem, és alig negyed évszázaddal később (hű, de soknak tűnik, nem igaz?), mint a legkisebb szegénylegény kopogtattam a Móra Kiadónál, hónom alatt az első mesém kéziratával. Ma is ugyanolyan izgalommal készülök egy-egy újabb könyvem megjelenésére, mint akkor, és boldogsággal tölt el, hogy egyre többen várják velem együtt az új megjelenéseket. Nagyon fontosnak tartom az olvasókkal való személyes kapcsolattartást, szívesen veszek részt író-olvasó találkozókon, közönségtalálkozókon, dedikálásokon, és nagy becsben tartom a gyerekektől kapott rajzokat, leveleket, kartonpuszikat, plüssbajuszokat. Ha kíváncsi vagy még több mindenre velem kapcsolatban, fotókat, videókat nézegetnél, további bejegyzéseket olvasnál tőlem, vagy szeretnél írni nekem, keress Facebookon, vagy látogass meg a honlapomon!

http://www.vigbalazs.com/

https://www.facebook.com/vigbalazs.meseiro/

https://mora.hu/alkoto/vig-balazs

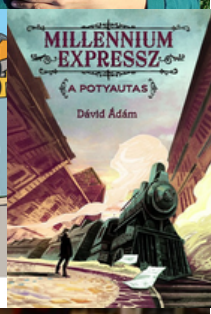
vigbalazsnak@gmail.com

SZERETHETŐ ÉS ÉLHETŐ KORTÁRS GYEREKIRODALOM KELL! A FIATAL ALKOTÓ TOLLÁBÓL AZ EGÉSZ CSALÁDOT MEGKACAGTATÓ ÍRÁSOK KERÜLNEK KI, NEM MELLŐZVE A MESESZERŰSÉGET.

DÁVID ÁDÁM ÍRÓ

Irányár: 60.000 Ft + ÁFA

Elsősorban gyerekeknek és kamaszoknak szóló drámákat, regényeket, képregényeket, meséket, verseket és forgatókönyveket ír, angol és német nyelvből fordít, a Móra Kiadó munkatársaként pedig 2011 és 2019 között több mint kétszáz könyvet szerkesztett. Jelenleg szabadúszó író. 2020-ban elnyerte a Magyar Művészeti Akadémia hároméves ösztöndíját. Ennek keretében született meg többek között az óvodás korosztálynak szánt sorozata, amely 2022 februárjában indult Arti begurul *címmel a Pagonynál. Az utóbbi években két gyerekdarabját mutatták be* (Petőfi Irodalmi Időgép, Vacskamati virágja), *és további három drámát írt.* Földanyó és a flórik népe *című tízrészes mesejátéka a Magyar Katolikus Rádió felkérésére készült 2019-ben. Országszerte vállal interaktív fellépéseket is több mint húsz témában.*



2022-ben Fejér megyében:
Csókakő, Nádasdladány, Sukoró, Sárszentmihály

http://davidadam.hu/fellepesek/

FONTOSABB MŰVEI

- A Virág utcai focibajnokság – regény négy tételben (Pagony, 2011, 2014)
- Millennium expressz – A potyautas (Tilos az Á Könyvek, 2013)
- Millennium expressz – A fogoly (Tilos az Á Könyvek, 2015)
- Millennium expressz – A tudósító (Tilos az Á Könyvek, 2017)
- Koppány betűket firkál (Pagony, 2019)
- Koppány szavakkal focizik (Pagony, 2019)

M. KÁCSOR ZOLTÁN MESEÍRÓ

Első mesekönyveim 2013-ban jelentek meg, ez a 3-6 éveseknek szóló Garázs bagázs *című mesekönyv-sorozat első két része volt. A sorozat azóta nyolc kötetre bővült. Hamarosan, a Kolibri Kiadó gondozásában, megjelent az 5 éves kortól ajánlott* A boszorkány seprűje *című mesegyűjteményem, illetve a 6-12 éveseknek szóló* Zabaszauruszok *című meseregény-sorozat első része, az* Utazás Dínómdánomba. *A* Zabaszauruszok *azóta öt kötetesre bővült, 2021-ben jelent meg az ötödik része,* A Százfok-öböl réme.

Irányár: 60.000 Ft

GARÁZS BAGÁZS MESEKÖNYV SOROZAT (3–6 ÉVESEKNEK, SCOLAR KIADÓ / LAMPION KÖNYVEK)

EGYES MARKOLÓ (2013)
TAKNYOS TRAKTOR (2013)
AZ ÁRMÁNYOS BOBCAT (2014)
AZ ÓVODAKERÜLŐ ÚTHENGER (2014)
A VILÁG LEGERŐSEBB BULDÓZERE (2015)
SZEMÉTKEDŐ SZEMÉTSZEDŐ (2015)
TURBÓ BRÚNÓ, A VERSENYAUTÓ (2016)
PUKKANTÓS BUSZ (2017)

ZABASZAURUSZOK MESEREGÉNY-SOROZAT (6–12 ÉVESEKNEK, KOLIBRI KIADÓ / LAMPION KÖNYVEK)

UTAZÁS DÍNÓMDÁNOMBA (2017)
SÁRKÁNYTÖRVÉNY (2018)
ACSARGÓ-MOCSARAK (2019)
DRAGALÁD VISSZAVÁG (2020)
A SZÁZFOK-ÖBÖL RÉME (2021)

M. KÁCSOR ZOLTÁN MESEÍRÓ

Óvodások számára

A foglalkozás első felében vetítés segítségével egy kis beszélgetés alatt bevezeti a gyerekeket a *Garázs bagázs* könyvek világába, megismerik a szereplőket. Majd – mivel a kötetek gazdagon illusztráltak – vetítéssel egybekötött meseolvasást tart. Ezután játékos foglalkozást vezet, melyben a gyerekek megszemélyesítik a történetek szereplőit, a többieknek pedig rá kell jönniük, kit alakít a társuk. A feladatok remek csapatépítő programok, hiszen több szereplőt is 2-6 gyermeknek kell eljátszania, így a siker érdekében együtt kell működniük.

Időtartam: 30-40 perc
Eszközigény: laptop, projektor

Kisiskolások számára (1-4. osztályosoknak)

A rendhagyó irodalomórán hangsúlyt fektet az olvasás fontosságára, és beszélgetnek az írói munka rejtelmeiről is. Elbeszélget a gyerekekkel arról, mi jellemzi a jó történeteket, és az interaktív foglalkozás keretében egy-egy feladat erejéig kicsit maguk is írókká válhatnak. Bevezeti őket az *Utazás Dínómdánomba* című meseregény világába, mely során a gyerekek néhány mesebeli helyzet erejéig a szereplők helyébe képzelhetik magukat. Használniuk kell a problémamegoldó képességüket és a képzelőerejüket. Az óra végén mindenki hazavihet egy kis ajándékot, egy színezőt és egyben könyvjelzőt, melyet a könyvsorozat illusztrációi díszítenek.

Időtartam: 45 perc
Eszközigény: nincs

HARCOS BÁLINT ÍRÓ, KÖLTŐ

Harcos Bálint 1976-ban született, Budapesten él. Költő, író, aki regények, versek, verses mesék és mesekönyvek mellett írt már forgatókönyvet, sőt, operalibrettót is. Bálint úgy tartja, hogy az igazán jó mese világa ellenállhatatlanul beszippantja a gyerekeket, mint a forgószél. Az ilyen mesének saját törvényei vannak, amelyek között a gyerekek biztonságban érzik magukat, és amelyeket az író nem szeghet meg.

"A JÓ MESE FITTYET HÁNY, FELFORGAT, ELRAGAD, MEGBABONÁZ. A MESÉK VILÁGÁBÓL PEDIG NEM KINÖVÜNK, HANEM INKÁBB KITÖRPÜLÜNK BELŐLÜK: AHOGY FELNÖVÜNK, ÚGY ZSUGORODUNK, ZSUGORODUNK EGYRE, AZTÁN EGYSZER CSAK A LEGKISEBB RÉSEN KIHULLUNK A MESÉBŐL. PERSZE NEM FELTÉTLENÜL. A SZERENCSÉSEK MARADHATNAK ÓRIÁSOK!"

Legnépszerűbb sorozata Szofiról, egy cserfes és imádnivaló kislányról szól, Cristina Quiles spanyol illusztrátor rajzaival. Az év legjobb gyerekkönyve díjat 2019-ben (Merítés-díj, a zsűri díja) *A Boszorkánycica* című kötetével nyerte el.

ÓVODÁS ÉS ÁLTALÁNOS ISKOLÁS KOROSZTÁLYNAK SZÓLÓ MŰSORAI:

SZOFI VARÁZSOL

A BOSZORKÁNYCICA

A RÍMEK CSODÁLATOS VILÁGA

HOGYAN KÉSZÜL A KÖNYV?

TELEGDI ÁGNES ÍRÓ, FOTÓMŰVÉSZ

Évek óta figyelem, fotózom és nagyon szeretem a természetet. Szeretném ezeket az élményeket közvetlen formában, valósághűen megosztani mindenkivel. Rengeteget mesélek gyerekeknek az élményeimről, a vízipockot rejtő balatoni nádasról, a kukoricás mellett kergetőző kis rókákról. Remélem, történeteimen keresztül olvasóim kedvet kapnak a természetjáráshoz, és annyira megszeretik a minket körülvevő élővilágot, hogy nem csak gyönyörködnek szépségeiben, hanem vigyáznak is rá.

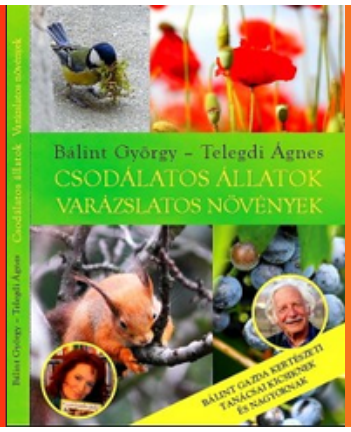
Irányár: 50-80.000 Ft + ÁFA + útiköltség

https://tinyurl.com/2crrhddm

2022-ben Fejér megyében:
Alap, Cece

INTERAKTÍV, PROJEKTOROS VETÍTÉSSEL EGYBEKÖTÖTT ELŐADÁSOK

SAJÁT FOTÓK ÉS TÖRTÉNETEK ÁLLAT ÉS MADÁRHANGOKKAL KÍSÉRVE



SOHONYAI EDIT ÍRÓ

Fejér Megyei Príma-díjas (2008) írónő. 25 éve, hogy a Móra Kiadónál rendszeresen jelennek meg ifjúsági regényei. Író-olvasó találkozókat tart szerte az országban, ahol a metakommunikációról, önbizalomról (leginkább annak hiányáról), fiú-lány kapcsolatokról, és a szexualitás alapjairól beszél a kamaszoknak. Közvetlen stílusban, humorosan ad tanácsokat a fiataloknak. A középiskolás és a felsős tagozatos fiatalok nagyon élvezik ezeket az alkalmakat, mert őszintén lehet beszélgetni mindarról, ami ebben a korban a legjobban érdekli őket.

Irányár: 50.000 Ft

Előadásai:

12-14 éves korig:

- *Úristen, kamasz lettem!*

14-18 éves korig:

- *Ismerkedés a másik nemmel és az igenekkel,*
- *Testbeszéd a párkapcsolatban és a mindennapokban*

2022-ben Fejér megyében:
Szabadbattyán

RÉPARETEKMOGYORÓ TÁRSULAT

Egy vidám párossal találkozhatnak a gyerekek, akik zenés, táncos gyermekműsorokkal szórakoztatják a kicsiket, nagyokat. A kis csapat célja, megragadni a gyerekek képzeletét, majd felhőtlen játékba, táncba csalva őket maradandó élményben részesíteni.

2022-ben Fejér megyében:
Vértesacsa

Irányár: 70.000 Ft

"Interaktív műsoraink óvodásoknak, iskolásoknak, bölcsődéseknek szólnak 40-45 percben. Az évek hozták magukkal a tapasztatlatot, tanultuk meg mivel lehet megfogni a gyerekeket és mozgásra ösztönözni őket, hogy önfeledten táncoljanak és énekeljenek velünk együtt. Mi mindig tanítunk valamit a gyerekeknek, dalaink változatosak, mind ritmusban, mind stílusban, amikhez tartozik egy tánc, egy játék, észrevétlenül mozgás koordináció, ritmusfejlesztés történik. Sosem érkezünk üres kézzel, hiszen akik velünk játszanak a műsor végén olvadós cukorkával jutalmazzuk a gyerkőcöket."

OPERAVARÁZS!

Walter Ferenc, a Magyar Állami Operaház magánénekese, az opera nagykövete vezeti be hallgatóságát az operák világába. A gazdag ismeretanyag átadása mellett tartalmas kikapcsolódást is nyújtanak a programok; melyek ppt formátumban láthatóak; sok képpel, zenével, ritka videó részletekkel; érdekes történetek, kulisszatitkok, saját élmények elmesélésével.

GYEREKEKNEK

- *Opera gyerekeknek (Ránki György: Pomádé király új ruhája, Kodály: Háry János)*
- *Varázslatos opera (ismeretterjesztő, beavató előadás)*
- *Háry János (Kodály élete és munkássága, a daljáték története)*

KAMASZOKNAK

- *Erkel Ferenc, a magyar opera megteremtője (a reformkor, Erkel operái, Simándy József portréja)*
- *Szöktetés a szerájból (Mozart élete és kora, a felvilágosodás, a bécsi klasszicizmus, a vígopera története)*

FELNŐTTEKNEK

- *Egymást kacagjuk (Verdi Falstaff című operájának bemutatása, Melis György operaénekes portréja)*
- *Történelem O/Á-ban (A Don Carlos című opera és hátterének bemutatása)*

OPERAVARÁZS WALTER FERENCCEL

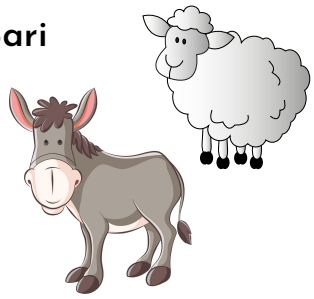
Irányár: 65.000 Ft

ÁKOM-BÁKOM BÁBCSOPORT

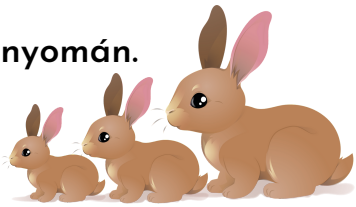
"A mi Ákom-Bákomunk 1999-ben született meg egy kicsiny baráti társaság képzeletbeli irkáján és ugyanezen év gyereknapján a Nagyerdei Stadionban megtartott városi gyereknapi rendezvényen állt két lábra. Bemutatkozásunkat követően elindult útjára Poci és Fricsi bohócokkal karöltve. Bábelőadásainkkal és bohócműsorainkkal megfordultunk Debrecen és a környező városok és települések rendezvényein, de örömmel fogadnak megyeszerte az óvodák és iskolák is."

TAVASZI-NYÁRI KÍNÁLAT:

A világgá ment Csacsi és Bari
Zenés bábelőadás.
Műsoridő: 40 perc;
ajánlott korosztály: 4-7 év



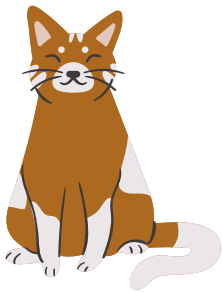
A három nyúl
Zelk Zoltán verses meséje nyomán.
Műsoridő: 40 perc;
ajánlott korosztály: 4-7 év



Egyszer volt... Az aranyszóló pintyőke
Zenés előadás Benedek Elek meséje nyomán.
Műsoridő: 40 perc;
ajánlott korosztály: 5-10 év

Egyszer volt... A kiskondás
Magyar népmesei bábelőadás, népzenével.
Műsoridő: 40 perc;
ajánlott korosztály: 5-10 év

Csizmás Kandúr
Zenés bábelőadás
Charles Perrault meséje nyomán.
Műsoridő: 40 perc;
ajánlott korosztály: 5- 10 év



TÉLI KÍNÁLAT:

Moha és Páfrány téli kalandjai
Vidám, zenés bábelőadás
Ctvrtek meséje alapján.
Műsoridő: 40 perc;
ajánlott korosztály: 5-10 év

Didergő király
Reneszánsz hangulatú bábelőadás
Móra Ferenc verses meséje alapján.
Műsoridő: 40 perc;
ajánlott korosztály: 6-12 év

2022-ben Fejér megyében:
Baracs, Csór, Iszkaszentgyörgy, Sáregres, Sárkeresztes

https://tinyurl.com/3u7dckzh

Irányár: 100.000 Ft

KACAGÓ BÁBSZÍNHÁZ

„Tekintse meg a Kacagó Bábszínház műsorajánlatát és válasszon vidám bábmesét benti és szabadtéri rendezvényekre, fesztiválok, falunapok, gyerektáborok programjaihoz, kedvező áron! Óvodában, iskolában, könyvtárban, művelődési házban egyaránt tartunk előadásokat. Saját hangtechnikával rendelkezünk."

Irányár: 110.000 Ft

A Kacagó Bábszínház vidám, zenés, szórakoztató bábelőadásokat tart piciknek és nagyoknak az Óperencián innen és még az operációs rendszeren is túl!

ERŐSSÉGEIK:

- KIVÁLÓ HANGZÁS
- GYÖNYÖRŰ, FESTŐMŰVÉSZ ÁLTAL FESTETT HÁTTEREK, DÍSZLETEK
- SOK-SOK ZENE ÉS GYEREKDAL
- SAJÁT KÉZZEL FARAGOTT MUPPET ÉS AZ ORSZÁGBAN EGYEDÜLÁLLÓ BESZÉLŐ, GRIMASZOLÓ BÁBOK
- MINDEN ESETBEN VIDÁM MESÉK

IGÉNY ESETÉN HANGSZEREKKEL (GITÁR, FUVOLA, STB.) KÍSÉRT GYEREKDAL-BLOKK

VÁLASZTHATÓ BÁBMESÉIK:

PIROSKA ÉS A MOTOROS FARKAS

EGYSZER VOLT BUDÁN KUTYAVÁSÁR

A HÁROM KISMALAC

A HÁROM KISMALAC KARÁCSONYA

RIGÓCSŐR KIRÁLYFI

MADZAG JANKÓ ÉS NYÚL DANI

ELŐKÉSZÜLETBEN:

JÁNOS VITÉZ

HOLLE ANYÓ

MÁTYÁS KIRÁLY ÉS AZ ÓRIÁSI SÜTŐTÖK

2022-ben Fejér megyében:
Nádasdladány - Piroska és a motoros farkas

https://tinyurl.com/mu8p68py

https://www.facebook.com/kacagobab

BOGÁRHÁTON

INTERAKTÍV KÖRNYEZETVÉDELMI ELŐADÁS GYEREKEKNEK

A Bogárháton projekt a mesét, mesés elemeket ötvözi az élménypedagógiával és a környezeti neveléssel. Az ökoérzékenyítés az ökoszisztéma egyik fő alappillérének, a rovarvilágnak, mint az állatvilág hátrányos helyzetű osztályának a megismertetését, elfogadtatását, a kis élőlények – és rajtuk keresztül a természet egésze - iránti felelősségérzet kifejlesztését valósítja meg játékos formában, a közvetlen megtapasztaláson keresztül.

A gyerekek megismerkednek Bogárrét lakóival, átélik mindennapjaikat, belebújnak a szereplők bőrébe, küzdenek és örülnek a sikereiknek. Közben játszva tanulnak, észrevétlenül sok hasznos ismeretet szerezve akár a rovarokról vagy a környezet védelmének fontosságáról.

"Tapasztalataink nagyon kedvezőek voltak, Katica és a Bogaras bácsi is hamar belopta magát a gyerekek szívébe. A mese többi szereplője a nézők közül kerül ki, de a közönség többi tagját is bevonjuk, például ők lesznek a tenger vagy a vihar. A hagyományos színpadi produkciótól eltérő, de a mai kor igényeit adaptáló, különleges előadást alkottunk, mely színpadon, nagyobb teremben is egyaránt előadható."

Áraik egyediek, a megrendelt bemutató helyétől, résztvevők létszámától, megrendelt előadás(ok) mennyiségétől függően az intézmény vezetőjével történő egyeztetést követően alakítják ki a végső összeget. Több bemutatóra szóló megrendelésnél kedvezményt biztosítanak.

2022-ben Fejér megyében:
Magyaralmás

https://tinyurl.com/3792ar3u

Irányár: 85.000 Ft

LÓCA EGYÜTTES

A Lóca együttes 2010-ben alakult Kecskeméten. Foglalkozásaik egy része az év jeles napjaihoz kötődve aktualitásokat hordoz, más részük olyan mesejáték, mely mindig időszerű tanulságokat vonultat fel. Dalaikat és történeteiket népi és klasszikus hangszerekkel, illetve hangkeltő eszközökkel megszólaltatott élő zenei kísérettel adják elő. A zenekar 25 különböző témájú műsorral járja az országot, tartalmas élményekkel gazdagítva gyermekeket és felnőtteket egyaránt. Első lemezük 2019-ben jelent meg, így a Fecskét látok című albumot hallgatva is megtapasztalható a Lóca együttes előadásainak sokszínűsége, magával ragadó hangulata.

https://www.youtube.com/watch?v=_AFlQawAUUE

Az együttes tagjai:

Fekete Inci (hegedű, furulya, melodika, doromb, ének),

Székely Zoltán (furulya, szaxofon),

Almási Krisztián (ütőhangszerek, hangkeltő eszközök, ének),

Vendégzenész: Tekse Balázs (gitár, vokál).

FIGURA EDE

"Figura Ede énekes-gitáros előadóművész, zeneszerző, szövegíró, azaz szabad-szellem, vagyis: vagyok – aki vagyok. Végzettségemet tekintve tanító, drámapedagógus, sárkányidomár, saját és mások verseinek megzenésítője. 20 évet dolgoztam az oktatásban tanítóként, iskolaigazgatóként, óvóbácsiként, drámatanárként. 10 éves koromban a gitár segítségével szerettem bele a zenébe, ez a szerelem viszonzásra talált, s azóta is tart. Játszom elektromos-, akusztikus-, basszusgitáron, dobolok, énekelek. 1995 óta zenés interaktív színházi előadásokat tartok kicsiknek, nagyoknak országszerte, és a határon túl. Óvodák, iskolák, könyvtárak, művelődési házak, fesztiválok, falunapok, céges rendezvények, születésnapi összejövetelek közkedvelt előadója vagyok. Egyszemélyes magyar műsoraim mellett, igény szerint, Fura Figurák nevű saját zenekarom kísér, illetve német-magyar és angol-magyar műsoraim is vannak, amelyek kétszemélyes előadások. Minden műsorom élményközpontú interaktív, beavató-színházi előadás, élő zenével, drámapedagógiával, ami a közönség aktív közreműködésére épül, s felnőttek, gyerekek egyaránt értik és élvezik."

2022-ben Fejér megyében:
Sárszentágota - A színes feketerigó

Irányár:
92.000 Ft

ÁLOMZUG TÁRSULÁS

Tóth Krisztina 2010 tavaszán színészi, bábszínészi múltjára hagyatkozva keltette életre kicsiny bábszínházát, mely az Álomzug Társulás nevet kapta. Elsődleges célja, hogy olyan színházi, bábszínházi előadásokat, játékokat hozzon létre, melyek a legkisebbektől az óvodás korú gyermekeken keresztül a kisiskolásokig tartalmas, értékeket hordozó szórakozást biztosítanak. Az előadásokat egymaga játssza, de létrehozásukban számos alkotótársa van: bábosok, bábkészítők, képző- és iparművészek, rendezők, muzsikusok.

Közös előadásokat hoztak létre a Sub Rosa Régizenei Együttessel, a Ládafia Bábszínházzal, a Forgó együttessel és Gulyás László vándormuzsikussal. A mesék 35-40 percesek, melyet a gyerekek végig figyelemmel tudnak kísérni. Díszletei, bábjai méretüket tekintve nem túl nagyok, de igényes, aprólékos kidolgozásúak, így lehetővé teszik a közvetlen hangulatú, intim játékot. Bár fő profilja a gyermekelőadások életre hívása, szívesen készít felnőtteknek szóló produkciókat is.

http://alomzug.hu/ alomzugtarsulas@gmail.com +36 20 536 1197

2022-ben Fejér megyében:
Bakonykúti

LOS ANDINOS

Diákzenekarként jött létre 1982 őszén Székesfehérváron. A dél-amerikai Andok-hegységben élő népek változatos és gazdag népzenei anyagát adják át zenéjükkel, melyekhez saját gyűjtő útjaikon szerzett tapasztalatokból építkeznek. Az általuk megszólaltatott dallamokat származásuknak megfelelően spanyol, ajmara vagy kecsua nyelven szólaltatják meg. A dalok a hagyományos andoki hegyvidék lakóinak mindennapjait örökítik meg. Előadásmódjukkal is a hagyományőrzésre törekszenek, így a dalok eredeti népviseletben kerülnek előadásra. Az együttes Magyarország városaiban koncerteket is ad, illetve saját rendezésű programokon vesz részt, valamint meghívott vendégként népszerűsítik hazánkban az andoki népzenét.

Díjaik:

- 1985-ben a Kaláka Nemzetközi Folkfesztivál Nagydíja,
- 1988-ban a Magyar Televízió "Ki mit tud?" vetélkedőjének Közönségdíja,
- 1992-ben a Magyar Művelődési Intézet Nívódíja.

Irányár:
145.000 Ft + ÁFA

2022-ben Fejér megyében:
Jenő - Kákics együttes,
Nagyapám betleheme

https://www.youtube.com/watch?v=cccfNqoynNg

losandinos@gmail.com

A Kákics együttest 1997-ben székesfehérvári fiatalok alapították. A kezdetben önmaguk szórakoztatására muzsikáló fiúkat gyarapodó, lelkes közönség vette körül, amelynek hatására az együttest ma már rendszeresen koncertező és táncházazó zenekarként tarthatják számon a magyar népzene kedvelői. A hazai műsorok mellett ecuadori, perui, olaszországi, indiai, ausztriai, németországi, szlovákiai, norvégiai és svédországi vendégszerepléseket tudhatnak maguk mögött. A dalokat általában a gyűjtési területükön ismert hangszerekkel kísérik, amelyek között előszeretettel használnak méltatlanul háttérbe szorult régi magyar paraszti hangszereket is. Műsoraikban elhangzanak a dicső 48-as szabadságharc dalai, Kossuth nótái, valamint az I. világháború keservét idéző dallamok.

+36 20 926 7630

https://youtu.be/taDU1AEUb7I

KÁKICS EGYÜTTES

TORMÁSI ATTILA ELŐADÁSAI FELNŐTTEKNEK

RÉGI NÓTA, RÉGI NÓTA... HEJ, VOLTAM ÉN IS FIATAL!

Kifejezetten idősek napjára szóló műsor, mely Heltai Jenő vicces-bohókás verseire és magyar operettekre és népszerű dalokra épül. Az előadás egy kerek történet a születéstől egészen a nyugdíjas korig. Olyan dalokat és verseket szerkesztettem a műsorba, melyeket a nyugdíjas korosztály ismer, szívesen énekli vagy mondogatja magában. Fő mondanivalója, hogy az élet a sok-sok gond ellenére is lehet szép, csak keresni kell az apró csodákat.

2022-ben Fejér megyében:
Vajta, idősek napja

Irányár:
85.000 Ft

ZENÉS MEMÓRIAJÁTÉK

Mentálhigiénésként többször tapasztaltam, milyen nehéz az idős embert rávenni az új dolgok befogadására. Erre találtam ki a zenés memóriajátékot, melyet kicsit tovább fejlesztettem. Eddig ez úgy történt, hogy dallamokat játszottam, majd ki kellett találni, melyik a játszott dal és utána közösen elénekeltük. Most ez annyival változott, hogy az elénekelt dal után felolvasok egy oda illő verset, majd megkérdezem, ki emlékszik az előző dalra. Erre a foglalkozásra főként Heltai Jenő könnyed, bohókás verseit használom. A foglalkozáson régi népdalok, nóták, táncdalok, sanzonok hangzanak el.

Attila Ribizli bohócként is szívesen szórakoztatja a fiatalabb korosztályt. Repertoárjában jól ismert gyerekdalok és klasszikus versek is szerepelnek, interaktív előadásai tematikusak. Minden évszakban bevethető, színes, izgalmas és tartalmas szórakozást nyújt kicsiknek és nagyobbaknak egyaránt. Érdemes megkeresni az ajánlóban gyermekeknek szóló műsorait is!

http://ribizlibohoc.hu/

KURUCZ ÁDÁM KONRÁD

SZÍNÉSZ, LATINOVITS-DÍJAS VERSMONDÓ

Évek óta járja a Kárpát-medence magyar közösségeit verses-prózai műsoraival, monodrámáival, melyekben nagyrészt legnagyobb magyar költőink életét, költői munkásságát dolgozza fel mintegy 45 percben. Az előadást aláfestő zenék színesítik.

https://tinyurl.com/3yj4yyks

„Nem bánok semmit, mit cselekedtem" - összeállítás Ady Endre költeményeiből. Magyarságversek, szerelmes költemények, háborús versek egyaránt részei a műsornak.

„Nem tudok mást, mint szeretni" – verses-prózai műsor József Attila életművéből. A mintegy 50 perces előadás a költő *Curriculum vitae* című (önéletrajzi) írására támaszkodva végigköveti a tragikus sorsú poéta életét –

2022-ben Fejér megyében: Szabadbattyán

„Versben mondom el" – válogatás a klasszikus és a kortárs magyar líra gyöngyszemeiből. 12 vers hangzik el az 50 perc során. Az előadó válogatta össze a tucatnyi költeményt, melyek szerzői közt szerepel – többek között - Radnóti Miklós, Pilinszky János, Szabó Lőrinc, Varró Dániel és Romhányi József. Érdekes történetek is gazdagítják a műsort, melyek az adott költőről, vagy az adott műről adnak többletinformációkat.

„Ha minden összetört..." – Radnóti Miklós II.világháborús költészetét bemutató előadás, mely elsősorban a költő versei és Naplója segítségével igyekszik bemutatni a tragikus sorsú művész sorsának alakulását – különös tekintettel 1938 és 1944 között.

Válogatás a magyar irodalom legszebb szerelmes verseiből – egy kb. 50 perces előadás keretében válogatta össze az előadó költészetünk legszebb szerelmes költeményeit. A műsor sok érdekes háttérinformációt ad az adott művekről, az adott szerzőkről. Juhász Gyula, Ady Endre, Radnóti Miklós, József Attila, Szabó Lőrinc, Baranyi Ferenc és más kiváló szerzők művei színesítik az előadást.

„és népem a magyar" - Válogatás 20. századi erdélyi magyar költők, írók műveiből. Az anyaországtól való elszakadás által a 20. században alkotó erdélyi magyar művészek számára különösen fontos alkotó terület lett magyarságuk. Reményik Sándor, Wass Albert, Dsida Jenő, Szilágyi Domokos, Hervay Gizella és Kányádi Sándor műveiből válogatott az előadó.

kurucz.adam.konrad@gmail.com

+36 30 637 8657

Irányár: 80.000 Ft + útiköltség

TÓTH PÉTER LÓRÁNT

KUNSZENTMIKLÓSI TANÁR, VERSVÁNDOR, RADNÓTI-DÍJAS VERSMONDÓ

"2010 óta több tízezer anyaországi és határon túli magyarnak tolmácsolhattam József Attila, Radnóti Miklós, Arany János, Kányádi Sándor és Petőfi verseit Kassától Zágrábig, Beregszásztól Újvidékig, Csíkszeredától Budapestig: iskolákban, színházakban, művelődési házakban, múzeumokban, templomokban 275 határon túli településen több mint 650 előadással. Irodalmi és történelmi előadásaimmal volt szerencsém járni a Kárpát-medencén túl is: többek között Moszkvában, Szentpéterváron, Prágában, Párizsban, Szarajevóban és három alkalommal utazhattam ki a kanadai magyar közösségekbe is. Magyarországon több mint 130 településen jártam, 300 feletti előadással. Nagy öröm számomra, hogy előadásaimat nyitottsággal, szeretettel fogadják és visszavárják a szervezők és hallgatók egyaránt: hitelesnek, őszintének, emberinek tartva műsoraimat."

...lélek vagyok, élni szeretnék!

- pódiumműsor
- Radnóti Miklós élete, versei, és utolsó útja Borból Abdáig.

Az előadást követően útibeszámoló a „Lélek útjáról", amit 2019. augusztus 31. és szeptember 24. között járt be Radnóti és a bori munkaszolgálatosok nyomában gyalogosan Bortól Abdáig. (70 perc)

Vasútállomás

- József Attila versei és prózái
- versszínházi előadás. (70 perc)

Forr a dal már!

- pódiumműsor a „pesti srácokról" és 1956-ról. (70 perc)

Nekem áldott az a bölcső, mely magyarrá ringatott

- pódiumműsor Arany János életéből, és Petőfi Sándorral való barátságáról. (70 perc)

Uram Isten és Szent László!

- rendhagyó történelem- és irodalomóra a Lovagkirály életéről. (60 perc)

Aki a dicsőség útjára téved, nem ismeri a félelmet!

- rendhagyó történelem- és irodalomóra Mátyás királyról. (60 perc)

Szabadságharc

- színpadi játék és dokumentarista dráma Arany és Petőfi barátságáról. Előadótársa: Kálló Béla, Jászai Mari-díjas színművész. (60 perc)

Nem mondhatom el

- a XIX-XX. század magyar irodalmának legszebb versei, „flashmob" vetítésekkel.

https://www.youtube.com/watch?v=mdZbkyQnlkM

ZICHÓ VIKTOR HEGYMÁSZÓ, KERÉKPÁROS EXTRÉMSPORTOLÓ

Kőrösi Csoma Sándor útját járta be kerékpárral és gyalogszerrel, indulásának 200. évfordulója alkalmából egészen a csomakőrösi szülőháztól Darjeelingig. Az útjáról könyvet és fotókönyvet publikált, valamint előadásokat tart országszerte. Élménybeszámolói során bemutatja Kőrösi kiemelkedő munkásságát és ismerteti az ő útját a saját utazásával párhuzamba vonva.

http://zicho.hu/hu/fooldal/

Viktor évekkel ezelőtt olvasta Kőrösi Csoma Sándor útinaplóját, ami mély nyomot hagyott benne, lenyűgözte kitartása és akaratereje. Idővel megszületett a gondolat benne, hogy Kőrösi emlékére fekvőkerékpárral végigjárja az útvonalát, éppen kétszáz évvel Kőrösi Csoma indulása után. Viktor útja 11 hónapig tartott és közel 13.000 kilométerrel később ért célba számtalan országon és emlékezetes kalandon keresztül. Az utazást számtalan dolog hátráltatta magra várakozás, betegség és kórházi fogság vagy éppen börtön.

Napi átlagban körülbelül 80 kilométert tekert az 55 kilós csomagokkal felszerelt kerékpárral. A indulás előtti alapos szervízelésen átesett bringán még így is szinte minden eltörött, ami eltörhetett. Iszlámábádban egy lakatosmester keltette újra életre a járművet. A legnagyobb nehézségek a céltól alig pár érték. Az indiaiak körében az a nézet járta, hogy az európaiak terjesztik a koronavírust, ezért egyre többen ellenségesen viselkedtek Viktorral és korlátozták utazásában hatóságok. A külügyminisztérium a hazautazásban próbált segíteni, de Viktor a céljától alig 500 kilométerre eltökélt volt és szóba sem jöhetett az, hogy feladja a célját. Végül az utolsó 100 kilométert egy helyi baptista lelkész kerékpárjával tette meg álruhában és érte el Kőrösi Csoma Sándor sírját Dardzsilingbe és helyezett el rajta egy nemzeti színű szalagot és Kőrösi szülőfalujából, Csomakörösről vitt diókat.

https://www.youtube.com/watch?v=nzc7oPLOK58

Irányár: 50.000 Ft + útiköltség

MUSTÁRMAG

MESE- ÉS BIBLIOTERÁPIÁS MIKROMŰHELY KOMLÓ-SZABÓ ÁGIVAL ÉS LUZSI MARGÓVAL

KÉPZÉSEK, FELNŐTT KOROSZTÁLY:

Élménykönyvtár: egy vagy két napos képzés - a képzés során a résztvevők elsajátítják, hogyan lehet a legkülönfélébb eszközök (mese, mondóka, játék, stb.) és a könyvtáros személyiségének harmonikus együttesével örömteljes együttléteket varázsolni a könyvtárba.

Mi van a labdában? - egész napos, gyakorlatorientált képzés. Kardinális kérdés a csoportokkal folyó munkában, hogy a könyvtáros milyen kapcsolatot tud kialakítani a résztvevőkkel. A jól megválasztott, jól instruált és jól vezetett játékok oldottá teszik a hangulatot, segítik a csoportkapcsolódást, egyben a témára való ráhangolódást, a meséhez, irodalmi alkotásokhoz való kapcsolódást is.

Slam-telenek: módszertani útmutató kamaszokhoz. Előadás vagy egész napos – elméleti és gyakorlati – képzés. Az elsődleges cél nem az olvasásra nevelés, hanem hogy olyan intenzív, emlékezetes élményben legyen részük a kamaszoknak, amelyben átgondolhatóvá, kimondhatóvá válnak az őket foglalkoztató problémák, gondolatok. A foglalkozások utóhatása a beszédesebb kamasz mellett az, hogy az olvasásra egy idő után, mint lehetséges „megoldókulcsra", a könyvtárra pedig mint biztonságos tanyahelyre tekintenek.

PROGRAMOK GYEREKEKNEK:

Én vagyok a lila légy - rendhagyó irodalomóra: olvasásnépszerűsítő felfedezőtúra a kortárs gyermek- és ifjúsági irodalomban. Játék és mese mai szerzők írásaival, verselés sok humorral, nevetéssel. Kukorelly Endre, Varró Dániel, Szabó T. Anna, Haász János, Kiss Ottó, Krusovszky Dénes, Dániel András. Választható témák: kívánságok erdejében, önismeret mesékkel, versekkel.

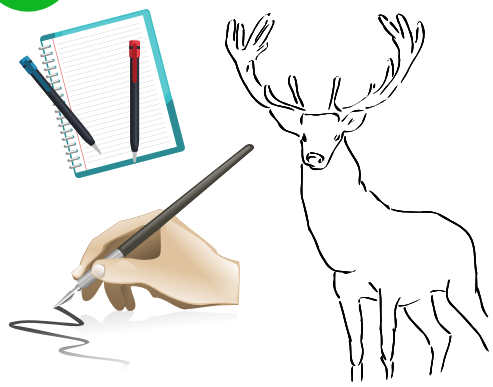
Fények a csodaszikláin: olvasásnépszerűsítő felfedezőtúra a kortárs gyermek- és ifjúsági irodalomban. Játék és mese mai szerzők írásaival, verselés sok humorral, nevetéssel. Kukorelly Endre, Varró Dániel, Szabó T. Anna, Haász János, Kiss Ottó, Krusovszky Dénes, Dániel András. Választható témák: kívánságok erdejében, önismeret mesékkel, versekkel.

Szörnyhatározó - mesés kalandok a gyermekirodalomban: egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy szörny. Micsoda? Erről akarsz mesélni? Persze. Minden szörnynek van egy saját meséje. Ezek a mesék meghökkentők, játékosak, mulatságosak. És nem lesz ez ijesztő? Nem. A szörnyek azért vannak, hogy lássuk, mitől félünk, és aztán egy jót nevessünk rajta.

Irányár: 50.000 Ft + útiköltség

További programokat találhattok az ikonra kattintva!

GÁSPÁR SÁNDOR VERSMONDÓ



KÁNYÁDI EMLÉKEST: a Nyergestetőtől a vörös villamosig (Huzella Péter és Gáspár Sándor verses-zenés időutazása)

Huzella Péter Kossuth-díjas zenész-előadóművésznek saját megbízólevele volt a szerzőtől a versek megzenésítéséhez. A verses-zenés műsorban a történelmi és a személyes líra legjobbjai épp úgy helyet kaptak, mint a felejthetetlen gyermekversek. Az előadók a versekhez kapcsolt történetekkel, történelmi-történeti háttér információkkal, vetített képekkel folyamatos diskurzust folytatnak költészettel, a költővel és a közönséggel.

Az előadás időtartama: 45 perc

Tiszteletdíj két személyre útiköltséggel: br. 120.000 Ft

SZARVASOK AZ ÉGEN: pódiumműsor, melynek egyes elemei külön-külön (Nemzeti Színház, "Nemzeti VERSeny" 2018 és 2019, valamint 2022: arany minősítés) és együtt is (Kaleidoszkóp nemzetközi versfesztivál 2018: a zsűri különdíja, 2022: Pesti Vigadó Versünnep fődíja) komoly elismerésekben részesültek.

A zenés versszínházi est két férfihangra készült két ellentétes karakterrel: Balázs László Gáborral és Gáspár Sándorral, valamint az Eurovíziós dalversenyek válogatóműsorának többszörös zeneszerző-előadójával, Berkó Gáborral. Az összeállításban Karinthy, Veress Miklós, Pilinszky, Weöres Sándor, Villányi G. András, Dsida Jenő, József Attila, Faludy, Zelk Zoltán és Nagy László verseiből válogattak. Az előadás időtartama 55 perc.

Olyan megéltséggel, tartalommal lépett elénk, hogy engem egészen megrendített. Úgy tud beszélni, olyan finom derűvel, törékenységgel, ahogy én még nem hallottam verset mondani. Köszönöm!

MI A VERS?
Vers az, amit mondani kell: Ady, József Attila, Karinthy, Kányádi, Kosztolányi, Nagy László, Pilinszky, Radnóti, Szép Ernő költeményei szerelemről, az útról, az út- és Istenkeresésről, helytállásról, nemzetről.

Az előadás 45 perc.
Tiszteletdíj: br. 50.000 Ft

A VERSEIM NEM ÉN VAGYOK - József Attila, a szeretet koldusa

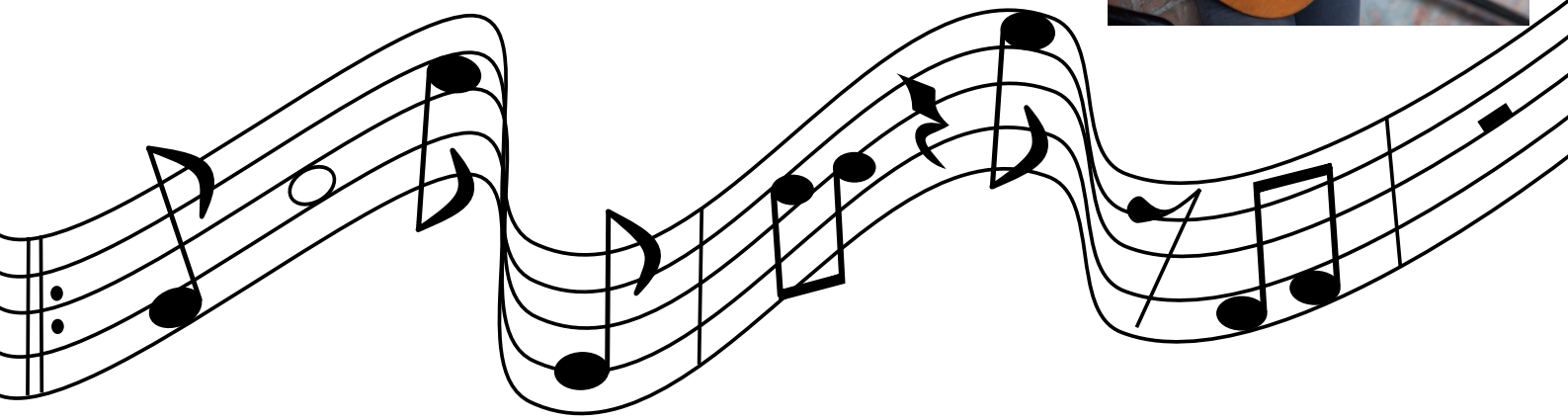
Versek, vallomások, történetek egy Gát utcai fiúról, aki egész népét tanítja... Gáspár Sándor előadóestje 45 percben

Tiszteletdíj: 50.000 Ft.
Minden esetben útiköltséggel.

KACZANDER NÓRA

DALSZERZŐ, VERSEKET ZENÉSÍTŐ GITÁROS, ÉNEKES MŰVÉSZ

- a 2019-es HangHordozók verseny győztese,
- komoly tapasztalatokkal bír az iskolai zenés irodalomórák terén is,
- műsorában ismert költők versei szólalnak meg, köztük a kötelező költemények közül is jó néhány



A Kávészünet zenekar koncertjein a legismertebb klasszikus és kortárs költők művei, valamint saját szövegű versátiratok szólalnak meg modern, dinamikus hangzással. Zenéjük hidat képez a mai fiatalság és az irodalom között. Az együttes minden korosztályhoz szól, így a klubokban, fesztiválokon is találkozhatunk velük, ahol lendületes koncertjeikkel garantálják a kiváló partihangulatot. A Kávészünet zenekar olyan könnyűzenei (pop-rock) formáció, amely kizárólag versek megzenésítésére tette fel az életét. Tevékenységük attól különleges, hogy a mai fiatalok ízlésvilágát kielégítve, egyszerre nyújt kulturális élményt, és szórakoztató kikapcsolódást. A zenekar egyik különlegessége az iskolai Trendhagyó Irodalomóra, amely felöleli a kötelező tananyag költeményeinek egy részét, s melynek fő célja a versek megszerettetése a diákokkal. A Kávészünet különféle repertoárral rendelkezik - többek között: kisgyerekeknek, nagyobbaknak, karácsony-adventi eseményekre, szüreti rendezvényekre, - valamint: anyák napjára, gyereknapra, Valentin napra, magyar kultúra napjára, költészet napjára készített műsorokat.

2022-ben Fejér megyében:
Lajoskomárom

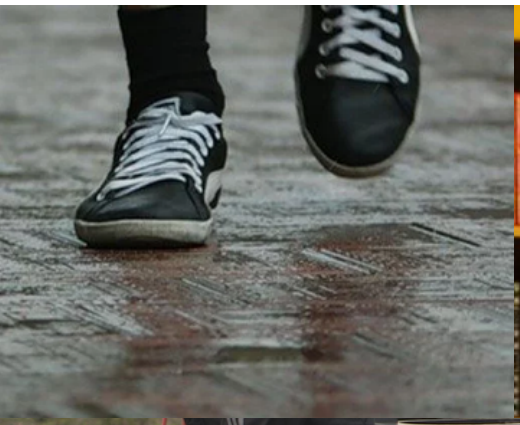
KÁVÉSZÜNET ZENEKAR

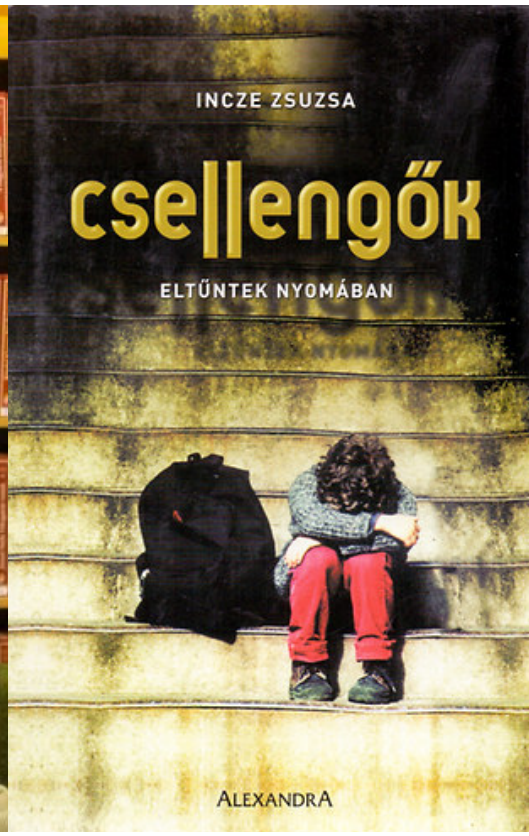
INCZE ZSUZSA

TELEVÍZIÓS MŰSORVEZETŐ-SZERKESZTŐ, PRODUCER

A *Csellengők hídja* című interaktív közönségtalálkozón emberi sorsokról, elveszett és megkerült felnőttekről, gyerekekről beszél vetítéssel egybekötött előadásán.

A ’90-es évek első felében az egész világon nagy sláger volt a Soul Asylum nevű együttes *Runaway Train* című száma, amelynek videoklipjében eltűnt gyerekek fényképei és nevei voltak láthatóak. Ez a dal adta az ötletet Incze Zsuzsának a *Csellengők* című televíziós műsor megalkotásához. Nem műsort akart elsősorban, hanem segíteni. A riportfilmfolyam készítése közben ő maga is szakértővé vált a témában. Azt is tudja: nem az a siker, hogyha megvan valaki, hanem az, ha az őt keresők végre, talán életükben először, beszélnek az érzelmeikről. Ha valamitől haza akar menni a csellengő, talán azért, mert megtudja, hogy hiányzik, hogy fontos, hogy szeretik. Képesek voltak miatta kamerába beszélni, megmutatkozni mások előtt.





https://magyarnarancs.hu/lelek/a-csellengok-nem-elado-99310

SIMIGH ÁGNES KÖZGAZDÁSZ, IDEGENVEZETŐ, UTAZÓBLOGGER

Székesfehérváron születtem, majd közgazdászként Budapesten végeztem. Néhány év multinacionális cégnél végzett munka után pályát váltottam és több mint 10 évig a Fehérvár Travel, majd az utóbbi években az 1000út budapesti iroda főállású idegenvezetőjeként dolgoztam. Először Európába vittem csoportokat (Svájcba, Olaszországba, Franciaországba, Csehországba, Baltikumba), később télen egzotikus utakat Indiába és Malajziába. Az utóbbi években már szinte kizárólag Európán kívüli úticéljaim voltak (Irán, Izrael, Vietnám, Jordánia, Omán, stb). A Közel-Kelet különösen érdekel, ez a térség áll hozzám a legközelebb, de tervezem Közép-Ázsia felfedezését is.

https://voiceofguides.com/

Tudj meg többet Ágnes küldetéseiről utazóblogjára kattintva!

ELŐADÁSA: A VALÓDI IRÁN
AZ ÉRINTETT TÉMÁK:

amit Iránról a médiában hallunk

Irán közelmúltbeli története

Milyen Iránban egyedül utazni nőként?

Miért érdemes Iránba menni?

Előadásainak témái a Balaton-felvidék egészének, illetve szabadon választott térségének, vagy településének szőlőhegyi örökségére fókuszálnak, vetített, képekkel gazdagított előadások formájában. Célkitűzése az adott terület szőlőhegyi örökségének tág szemléletű vizsgálata, és bemutatása történik az előadás keretében. A tematika a Balaton-felvidéki szőlőhegyek jelentőségének ismertetése, azok sajátosságai, jellegzetességei mentén épül fel, és kiemelten koncentrál az épített örökségre, az értékes népi építészeti elemekre, présházakra, szakrális típusú objektumokra. A természeti és tájképi környezet, a szőlő és a bor is hangsúlyosabb szerephez juthat az előadás folyamán.

ELŐADÁSAI:

SZŐLŐHEGYI ÖRÖKSÉGÜNK
A BALATON-FELVIDÉK EGYEDI TÁJÉRTÉKEI
ÉRTÉKTÁRAK A BALATON-FELVIDÉKEN

OKLEVELES KÖRNYEZETMÉRNÖK, BORÁSZ **PETŐ PIROSKA**

DR. HAJDU ZSANETT FARMAKOGNOSZTA, ÍRÓ

- Tudományos-ismeretterjesztő interaktív előadásokat tart 45-60 percben.
- Biológus és gyógynövénykutató.
- A Szegedi Tudományegyetemen szerezte a biológus diplomát, majd a szegedi Gyógyszerésztudományi karon a doktori fokozatot.
- Ezek alapjául az a két éves dél-amerikai kutatómunka szolgált, amelynek során indiánok gyógynövényismeretét kutatta az etnobotanika, etnofarmakológia módszereivel.

A kalandos élmények és az ismeretek átadása mindig örömmel töltötte el, rengeteg tudományos és ismeretterjesztő előadást tartott és tart a mai napig gyerekeknek, felnőtteknek, egyetemistáknak.

Tudományos és tudománykommunikációs tevékenysége eredményeként Nemzeti Kiválóság Díjat kapott 2015-ben. Később Costa Ricán egy őserdei oktató-kutató központban tanította a dzsungelben és a laborban elsajátított ismereteket.

2016 végén megjelent *A trópusok ajándékai - Szenvedélyes kutatóutam igaz története Bolívia indiánjai között* című útleíró regénye, ami bemutatja a két év személyes történetét, a felkészülést, a kalandokat és a kutatómunkát.

Témái:

- Gyógyító növények itthon és a dzsungelben,
- Hit és hatóanyag: A gyógynövények hagyományos és modern alkalmazásai (választható filmvetítéssel vagy anélkül),
- Gyógyító zöldségek,
- Costa Rica, ahol az állatok nem félnek az embertől,
- Veszélyeztetett állatfajok,
- Amazónia világa és veszélyeztetettsége
- Az ausztrál erdőtüzek globális hatása,
- Hol tart ma az agykutatás?
- Karnevál a Föld körül: különböző kultúrák évvégi mulatási szokásai,
- Növényfickók országa: látványos képekkel, videókkal tarkított előadásban bepillantást kaphatunk az erdő titkaiba,
- Játék a nyelvekkel: sok gyerek küzd az idegennyelvekkel és a magyar nyelvű szövegalkotással is, ezért ebben az előadásban játékosan közelít, vicces feladatokkal, zenerészletekkel, rímekkel hozza közelebb a külföldi nyelveket.

BARÁTH VIKTÓRIA ÍRÓ

"Az írás számomra terápia, és az önkifejezés egyik formája. Másrészről önkifejezés, hiszen nehezen nyílok meg idegenek előtt, de ha valaki elolvassa az alkotásaim egyikét, a személyiségem egy-egy szeletét, a dolgokhoz való hozzáállásomat, érzelmeimen biztosan megismerheti. Ha nem tudnék írni, nem lehetnék önmagam."

REGÉNYEI:

Első tánc - 2016, 2020
A főnök - 2017
Az igazság nyomában - 2018
Egy év Rómában - 2018
Az igazság árnyékában - 2019
Az igazság ára - 2019
A főnök 2. - 2020
Orosz rulett - 2020
Egymás szemében - 2021
A napfény földje - 2021
A lótusz virága - 2022
Bűnösök közt - 2022

2016-ban jelent meg az első könyve, *Első tánc* címmel. Regénye az álmok valóra váltásáról, a leküzdendő akadályokról és a saját határaink átlépéséről szól. Ennek sikerét követően, 2017-ben megjelent *A főnök*, mely izgalmakban, érzelmekben és erotikában gazdag történetben mutatja be az alvilág rideg valóságát. Regényei az Álomgyár Kiadó gondozásában jelennek meg. 2012 óta ír, de kezdetben csak a saját szórakoztatására gyártotta a kéziratokat. Amikor végül a kiadás mellett döntött, már egy trilógia, illetve négy különálló történet lapult a gépén. Nem készült írónak, de végtelenül hálás, hogy rátalált a valódi hivatására.

INFORMÁCIÓ

https://alomgyar.hu/szerzo/barath-viktoria

https://hu-hu.facebook.com/Barath.Viktoria.lro/

2022-ben Fejér megyében:
Lovasberény, Országos Könyvtári Napok

Irányár: 130.000 Ft

LEGUTÓBBI REGÉNYE

KERTÉSZ RÓBERT VEGÁN IRONMAN

Két megjelent könyve a napjainkban talán legfontosabb témákban íródott, ezek pedig az életmód és egészség. A könyvek izgalmas, érdekes, motiváló emberi történeteken keresztül érintik korunk legdivatosabb és a tudomány által is pozitívnak minősített életmódját, vagyis a vegán életmódot. A két kötet többek között számos ismert és elismert szakembert, élsportolót, orvost, egészségügyi szakembert vonultat fel.

2022-ben Fejér megyében:
Felcsút

Irányár: 80.000 Ft

2014-ben Magyarországon az év vegetáriánusa volt, tartott már életmódtáborokat, előadásokat is, aminek nagy sikere volt.

Programjai:

- Könyvtárakban könyvbemutatóval egybekötött életmódelőadás tartása, ahol megtanítja a jelenlévőket a zöldturmix készítésére, amit közösen meg is kóstolnak. (Ez 2-3 órát szokott igénybe venni. A felmerülő kérdésekre tud válaszolni.)
- A célállítás programot/előadást is szeretik a hallgatók. Bemutatja, hogyan kell jól célt kitűzni, mi kell a sikerhez, kielemzi mindenkinek a saját célját és beszél a célok megvalósításának 12 lépéséről. (Ez 1-2 órát szokott igénybe venni.)

TITKOK

VÁLASZOK

SORSOK

ÉLMÉNY

MEGISMERÉS

MEGTAKARÍTÁS

MEGÉRTÉS

SIKERÉLMÉNY

TRUX BÉLA TÖRTÉNELMIREGÉNY-ÍRÓ

Trux Béla informatikusból lett történelmiregény-író, a Történelmiregény-írók Társaságának (TRT) alapító tagja. 2012-ben megjelent első regényével, A templomos lovaggal *elnyerte mind az olvasók, mind a szakma elismerését. A 2022 karácsonyán bemutatott Aranybulla című tévéfilmsorozat egyik forgatókönyvírója.*

Trux Béla eddig megjelent regényei:
- A templomos lovag (Akkon I.) – történelmi nagyregény (Aba Kiadó)
- Akkon ostroma (Akkon II.) – történelmi nagyregény (Aba Kiadó)
- Eretnek I. kötet – történelmi regény a XIII. századi Magyarország eretneküldözéseiről (Gold Book)
- A torony titka – ifjúsági történelmi regény (Főnix Könyvműhely)

Programajánlat iskolásoknak:

- A torony titka – Olvasásnépszerűsítő író-olvasó találkozó (3-8. osztály)
- Őseink öröksége a jelenben (5-8. osztály)
- A templomos lovagrend története (5-8. osztály, és középiskolások számára)
- Fegyverek, várak, várostromok a középkorban (5-8. osztály, és középiskolások számára)
- Kun László és népe – a kunok Magyarországon (6-8. osztály, és középiskolások számára)
- Honvédelem Árpád idején (5-8. osztály, és középiskolások számára)
- Beszélgetés az írásról (középiskolások számára)

MI AZ A TÖRTÉNELMI REGÉNY?
KERESZTÉNY VAGY POGÁNY?
KIK AZOK A TEMPLOMOS LOVAGOK?
HOGYAN ÉS MIRŐL ÍRJUNK?

truxbela@yahoo.com
info@truxbela.hu

www.truxbela.hu

30/425 1509

Irányár: 40.000 Ft

LENCSÉS RITA GYÓGYNÖVÉNYSZAKÉRTŐ

Gyógynövényismertető és -gyűjtő túrák, gyógynövényes workshop-ok, előadások, készítmények, könyvek. Lencsés Rita gyógynövényszakértőt a Fejér megyében, különösen Székesfehérváron mozgó embereknek nem igazán kell bemutatni: a szakember rendszeresen szervez túrákat, hogy széles spektrumú tudását a laikusoknak is átadja. Nemrég azonban más módját választotta az információátadásnak: Kertünk patikája *című könyvében megannyi érdekesség olvasható, amelyről előadásain rendszeresen mesél. (Ezen alkalmakkor a résztvevők szó szerinti ízelítőt is kaphatnak.)*

Irányár: az előadás típusától függően 60-80.000 Ft
2022-ben Fejér megyében: Bakonykúti

SZTANKOVSZKY MIKLÓS SZÍNÉSZ, ÉNEKES ELŐADÓMŰVÉSZ

Több vidéki és fővárosi színházban is színpadra léphetett (Pécs, Győr, Miskolc, Szeged, Budapesti Operettszínház, Budapesti Kamaraszínház, Újpest Színház) prózai és zenés szerepekben (opera, operett, musical) egyaránt. Települési és könyvtári rendezvényeken is szokott időnként fellépéseket vállalni, előadásokat, programokat tartani.

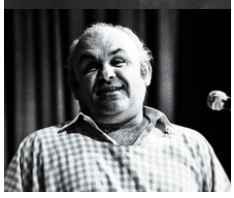
2022-ben Fejér megyében:
Tác, Hofi Géza-emlékműsor

Irányár: 120.000 Ft
Szerződés típusa:
egy napos munkavállalói jellegű

„Ha én egyszer kinyitom a számat...!" – avagy egy komédiás történetei. *Salamon Béla „mesés" élete, valamint vidám anekdoták a múlt század eleji, békebeli kabarék világából, színházról és az életről.*

Humoros írók - író humoristák. *Karinthy Frigyes, Molnár Ferenc, Rejtő Jenő, Békeffi István, Darvas Szilárd, Heltai Jenő, Vadnay László, Kellér Dezső, Királyhegyi Pál rövid, humoros elbeszélései.*

Örökségünk – Magyarország kincse: Kálmán Imre. *A siófoki születésű, világhírűvé lett zeneszerző és karmester Somogyból indulva, örökzöld melódiáinak köszönhetően meghódította nem csak az európai és az amerikai kontinenst, de idővel a Távol-Keletet is. Az Ő mesébe illő, regényes történetét beszéli el az előadás a muzsikus ismert és közkedvelt dallamaival, slágereivel körítve.*



Téglagyári capriccio – avagy a humor nagyágyúja: Hofi Géza 85! (+1)
Vidám, zenés emlékműsor. Megelevenedik a magyar kabaréműfaj külön úton járó, kiemelkedő népszerűségű mesterének, kalandos élet- és karriertörténete, ami a kőbányai téglagyártól egészen a „pesti Broodway"-ig ívelt. Színházi és egyéb sztorik, szkeccsek, slágerek kíséretében sztorizva, énekelve.

ÁCS TAMÁS SZÍNMŰVÉSZ

Ács Tamás színművész 2018-ban nyerte el a Magyar Művészeti Akadémia ösztöndíját egyszemélyes darabok, monodrámák kutatására. Így jelenleg tíz különböző stílusú és tematikájú mű képezi a repertoár részét. Az előadások elsődlegesen felnőtteknek készültek, azonban diákoknak is játszik, igény esetén drámapedagógiai foglakozással kiegészítve. A monodrámák között akad komolyabb hangvételű, illetve könnyed szórakozást nyújtó is.

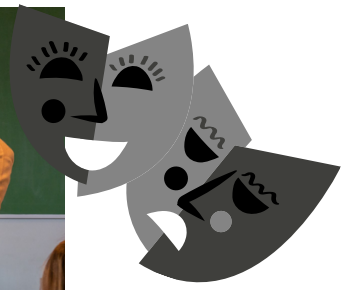
JELENLEG MŰSORON LÉVŐ ELŐADÁSOK:

Dalton Trumbo: Johnny háborúja
Kincses Elemér: Az ugrás
Ady-est
József Attila-est
A bor dicsérete
Varró Dániel: A leprikónok átka

TANTEREMSZÍNHÁZI MŰSOROK:

Gogol: Az őrült naplója
Kafka: Jelentés az Akadémiának
Platón: Szókratész védőbeszéde
Babits: Jónás könyve
Arany János: Pázmán lovag
(A megjelölt előadásokhoz kész drámapedagógiai program kérhető.)

"A tanteremszínházi programjaim elsősorban a középiskolás korosztályt szólítják meg. Az előadások a tananyagban is szereplő klasszikus művek feldolgozásai, amelyek helyszíne az adott osztály tanterme. Az események két tanórában valósulnak meg. Az első tanórán bemutatásra kerül az irodalmi szövegekből készült színházi előadás, melyet a második tanórán a drámapedagógiai foglalkozás követ. A foglalkozás segíti a látottak könnyebb befogadását, értelmezését. Az előadásokon az etikai aspektusok vannak fókuszban, és a fő kérdés mindig az, hogy mit jelent nekünk ma az adott történet. Elsősorban éppen emiatt is tartom fontosnak a tanteremszínházi előadásokat, mert ezek az adott korosztály problémáiról szólnak, számukra is érthető formán keresztül."



https://monodrama.hu/
30/662-1918

Irányár: előadásonként változó, 60-120.000 Ft

DVORÁK-PATKA SZÍNHÁZ

A Dvorák-Patka Színház különleges és egyedi, mind a műfaji sokszínűségét, mind a produkciók művészi, szcenikai megvalósításának minőségét tekintve. Az előadások legmagasabb szintű kivitelezése érdekében fényhidat, díszletet építünk, megfelelő hangosítást biztosítunk, hogy az adott térben - legyen az akár egy tornaterem, egy könyvtár kisterme, vagy akár egy iskolai tanterem, aula - teljes színházi élményt nyújthassunk.

GYEREKEKNEK:

A Békakirály
Csacska nyulacska
Tótágas történetek
Játsszunk pantomimet!

FELNŐTT, IFJÚSÁGI:

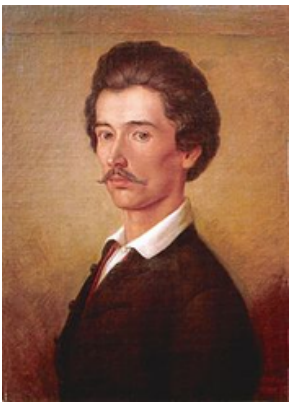
Egypercesek
Murphy törvényei

PÓDIUMSZÍNHÁZ:

Feleségek felesége
De szeretnék...
Oly korban éltem én...

2022-ben Fejér megyében:
Kulcs - De szeretnék...

FELESÉGEK FELESÉGE



A monodráma a tragikus sorsú, sokat szenvedett és sokat átkozott Szendrey Júlia emlékének kíván tisztelegni. Júlia és Petőfi szerelmének különböző állomásai – az atyai tiltás ellenére megkötött házasság és a koltói mézeshetek – mellett az 1848-as események és a márciusi forradalom történései is megelevenednek az est során. Júlia naplójegyzetei, levelezése és Petőfi Sándor néhány költeménye segítségével idézi fel Szendrey Júlia életének azon szakaszát, amely Petőfihez, illetve a költő halála után az emlékéhez kapcsolódik.

A PETŐFI 200 KAPCSÁN KIEMELTEN AJÁNLOTT

https://www.dvorakpatkaszinhaz.hu/

Irányár: 100.000 Ft

70/230-6543, 70/701-1543

szervezes@dvorakpatkaszinhaz.hu

BŐVEBB INFORMÁCIÓK, VIDEÓS ÍZELÍTŐK:
EBBEN A DOKUMENTUMBAN TALÁLHATÓK.

VÁCZI MÁRK TÖRTÉNÉSZ, TOPOGRÁFUS, NÉPRAJZKUTATÓ

A fehérvári kulturális életben nem ismeretlen Váczi Márk neve. A fiatal topográfussal, történésszel és néprajzkutatóval számos platformon és még több témában olvashattak vagy hallhattak interjúkat, láthattak videókat az érdeklődők. A Magyar Városkutató Intézet munkatársa Székesfehérvárhoz kötődő témákban tart előadásokat, amelyeket mindig látványos diavetítéssel kísér.

2022-ben Fejér megyében:
Szabadbattyán, Fehérvár Anno-előadássorozat

Irányár: 50.000 Ft
Szerződés típusa:
egy napos munkavállalói jellegű

Dr. Hahner Péternek huszonnégy önálló kötete jelent meg. Lefordított hat angol és francia nyelvű történettudományi szakkönyvet (köztük C. A. Beard, Alexis de Tocqueville és François Furet tanulmányait), rendszeresen publikált történelmi tanulmányokat és történelmi ismeretterjesztő írásokat magyar folyóiratokban, huszonegy tanulmánya idegen nyelven látott napvilágot, ezek közül tizenhét külföldi kiadványban. Tizenhárom történettudományi szakkönyv lektora vagy olvasószerkesztője volt, a Magyar Nagylexikon számára 1341 történelmi szócikket készített. Több mint kétszáz recenziót írt történelmi művekről, gyakran szerepel a médiában írásos interjúkkal, rádiós és televíziós beszélgetésekkel.

2022-ben Fejér megyében:
Cece - A Kennedy-gyilkosság természetrajza: előadás az Országos Könyvtári Napokon

A RUBICON INTÉZET FŐIGAZGATÓJA DR. HAHNER PÉTER

Irányár: 50.000 Ft
Szerződés típusa:
egy napos munkavállalói jellegű

FONTOS INFORMÁCIÓ:

AZ OLDALAKON MEGJELENÍTETT ÁRAK CSUPÁN TÁJÉKOZTATÓ JELLEGŰEK, A 2022-ES SZERZŐDÉSEK ALAPJÁN KERÜLTEK FELTÜNTETÉSRE. A FÉLREÉRTÉSEK ELKERÜLÉSE VÉGETT MINDENKÉPPEN SZÜKSÉGES AZ ELŐADÓVAL VALÓ PONTOS EGYEZTETÉS, HA TI KERESITEK ŐKET ELŐSZÖR!

Könyvtárellátási Szolgáltató Rendszer

Fejér megye

Vörösmarty Mihály Könyvtár
Könyvtárellátási és módszertani csoport
8000 Székesfehérvár, Oskola u. 7. I. emelet,
modszertan@vmk.hu

Telefon (hétköznap 7:30-15:30):
22/312-684
22/312-845 31-es mellék (központi telefonszám)

Rendezvényszervezéssel kapcsolatos tudnivalók és információk, ajánló elkészítése, kivitelezése:
Marton Gábor Márk
marton.gabor@vmk.hu
20/210-8260